



# Press Release

## Ensaaios...

### Apresentados entre 2003 e 2008 na Região Autónoma da Madeira

Este volume reúne ao todo cinco ensaios sobre diversas áreas, como a opinião pública, a literatura, história e cultura, a pedagogia e teologia. Todos os ensaios foram lidos entre 2003 a 2008 na Região Autónoma da Madeira, ora no Funchal, nomeadamente na Casa Museu Frederico de Freitas, ora na Ponta do Sol, no Centro Cultural John Dos Passos; à excepção do último texto, concebido como apresentação pública da biografia portuguesa de Humberto Delgado, da autoria de seu neto, Doutor Frederico Delgado Rosa que teve

**Miguel Oliveira** leccionou cursos e seminários na Universidade da Madeira, no ISAL e na Universidade de Viena; foi docente, coordenador e orientador pedagógico do Liceu de Línguas do Funchal e coordenador honorário do Fórum de Filosofia da Madeira. A partir de 2007, Oliveira desempenhou a função de conselheiro do

lugar no âmbito da Feira do Livro do Funchal de 2008.

A publicação em formato de livro de bolso somente foi possível com o generoso apoio da Câmara Municipal da Ribeira Brava e da Junta de Freguesia da Ribeira Brava.

Os seguintes artigos integram a obra:

**DISTORÇÃO OU INFORMAÇÃO: A Opinião Pública**

**DOMESTICAÇÃO: A Educação Nacional-Socialista em Estudo na Obra *Juventude Sem Deus* da Autoria de Ödön von Horváth**

gabinete austríaco *Dialogue Among Civilizations* cujo objectivo foi aproximar e fortalecer os laços de amizade entre o povo austríaco e o povo português nas áreas da educação, ciência e cultura. Aos vinte e oito publicou a biografia portuguesa do Prémio Nobel Alemão Günter Grass e várias monografias científicas sobre o escritor norte-

**A IMPORTÂNCIA DA IMAGEM: O Uso da Banda Desenhada de Erich Ohser nas Aulas de Alemão**

**REFUGIADOS E DISPLACED PERSONS: Uma Análise das Obras *Tour of Duty* de John Dos Passos e *A Passo de Caranguejo* de Günter Grass**

**‘Submetei-vos todos às autoridades’ – O PENSAMENTO TEOLÓGICO DE DIETRICH BONHOEFFER**

**PELA LIBERDADE – Recensão Crítica Sobre a Obra: *Humberto Delgado, Biografia do General Sem Medo***

americano de ascendência lusa John Dos Passos. Em 2008 lançou a sua primeira novela em alemão (*Kein Leben vor dem Tod*) e ainda o volume de poesia *Sem Título*. É o tradutor português do romance *Juventude sem Deus* da autoria de Ödön von Horváth e autor da primeira biografia lírica sobre Federico García Lorca.

**Título**  
Ensaaios...

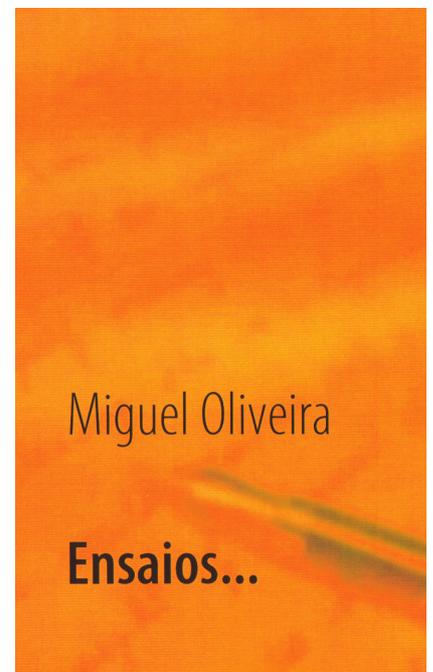
**Editor**  
Miguel Oliveira

**Co-autora**  
Susana de Abreu

**Editora**  
BoD, Books on Demand  
Norderstedt, Alemanha

**Livrarias**  
Amazon, Libri.de, Bod.de, etc.

**ISBN**  
978-3-8370-9410-7



“É através de uma linguagem inteligível que os autores apresentam ensaios verdadeiramente acutilantes, aplicados aos variados domínios desde a Comunicação à Pedagogia...”