



# Press Release

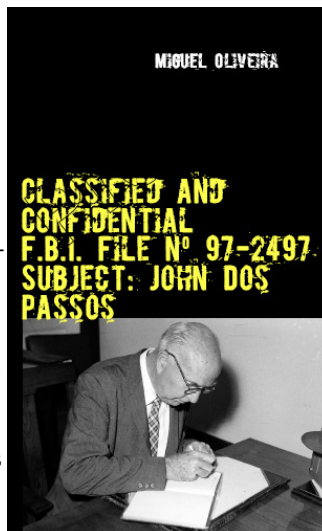
## FBI investigou vida e obra de John Dos Passos

### Escritor norte-americano de ascendência lusa

Neste novo livro Miguel Oliveira explora a informação contida na acta secreta que o F.B.I. detém sobre o escritor norte-americano, John Dos Passos. Miguel Oliveira é o primeiro investigador que recebeu autorização por parte do director do arquivo do F.B.I. para aceder e citar do ficheiro sobre John Dos Passos. A acta revela, entre outros, que cartas pessoais foram interceptadas, cujo conteúdo foi resumido pelos agentes do F.B.I.. Para além disso, “amigos” do escritor foram interrogados sobre a sua opinião política questionando se este, de facto, alguma vez simpatizou com o movimento comunista. Vários relatórios foram seguidamente enviados ao então director do

F.B.I., J. Edgar Hoover, que considerou John Dos Passos internamente subversivo (e uma questão de ameaça à segurança nacional dos Estados Unidos). Os Serviços de Imigração estudaram em conjunto com o F.B.I. a possibilidade de expatriar o famoso escritor de ascendência lusa, em conformidade com a legislação então em vigor (o chamado *Immigration e Nationality Act*), que permitia deportar imigrantes anarquistas e comunistas, mesmo que tivessem adquirido a cidadania americana, inibindo-os de voltar a entrar no país... Contudo John Dos Passos, que nascera nos EUA, não podia ser de forma alguma “deportado”. — Estes dados, são absolutamente surpreendentes

na investigação sobre Dos Passos e foram detalhadamente comentados pelo autor da monografia, que ao mesmo tempo explica as razões que levaram o escritor a virar-se terminantemente contra o movimento comunista.



#### Título

*Classified and Confidential*  
F.B.I. File N.º 97-2497  
Subject John Dos Passos

#### Autor

Miguel Oliveira

#### Editora

BoD, Books on Demand  
Norderstedt, Alemanha

#### Livrarias

Amazon.com, Amazon.co.uk,  
Amazon.de, Bod.de, Libri.de, etc.

#### ISBN

978-3-8370-7002-6

**Miguel Oliveira** leccionou cursos e seminários na Universidade da Madeira, no ISAL e na Universidade de Viena; foi docente, coordenador e orientador pedagógico do Liceu de Línguas do Funchal e coordenador honorário do Fórum de Filosofia da Madeira. A partir de 2007, Oliveira desempenhou a função de conselheiro do

gabinete austríaco *Dialogue Among Civilizations* cujo objectivo foi aproximar e fortalecer os laços de amizade entre o povo austríaco e o povo português nas áreas da educação, ciência e cultura. Aos vinte e oito publicou a biografia portuguesa do Prémio Nobel Alemão Günter Grass e várias monografias científicas sobre o escritor norte-

americano de ascendência lusa John Dos Passos. Em 2008 lançou a sua primeira novela em alemão (*Kein Leben vor dem Tod*) e ainda o volume de poesia *Sem Título*. É o tradutor português do romance *Juventude sem Deus* da autoria de Ödön von Horváth e autor da primeira biografia lírica sobre Federico García Lorca.

“Este estudo inédito desvenda as razões por detrás do interesse do F.B.I. em investigar este escritor modernista a partir da década de quarenta do século passado. A simpatia que este tivera pelo movimento comunista, antes de se desiludir com o mesmo, foi mais que suficiente para despoletar as suspeitas que sobre ele recaíram sobretudo durante a era de McCarthy, que ficou famosa pela caça às bruxas.” Mestre **Duarte Mendonça**, *Portuguese Times*

“*That story has never been told before. — This issue is very important to my father's history. [...] We need to remember how easy it is for the government to overreach in the investigation of its citizens. We should also take deportation more seriously. The irony of the government looking into deporting a third generation American is rich.*” **Lucy Dos Passos Coggin**, Filha de John Dos Passos